



THIS IS NOT A PRIZE 2022: GARY HUME

Mutina for Art è lieta di annunciare che il riconoscimento **This Is Not a Prize 2022** è stato assegnato all'artista **Gary Hume** (Tenderden – Kent, 1962).

This Is Not a Prize non è solo un premio annuale ma corrisponde all'**impegno di Mutina a supportare un progetto futuro dell'artista selezionato**: da una mostra a una collaborazione con un'istituzione internazionale, ad una pubblicazione fino alla produzione di una nuova opera.

Gary Hume è stato selezionato dal team Mutina, dal suo Presidente **Massimo Orsini** e dalla curatrice di Mutina for Art **Sarah Cosulich**, per il suo confronto sperimentale con la superficie della tela e la sua indagine coerente sui limiti posti dalla pittura.

Utilizzando vernici a smalto per uso domestico ad alta lucentezza, spesso su pannelli di alluminio, Hume crea immagini che passano dall'astratto al figurativo, includendo come fonti una varietà di soggetti. Ricordi e materiali ritrovati ispirano i suoi dipinti, in cui colori lucidi e pop si uniscono in composizioni fluide e inaspettate.

Concetti come bellezza, presenza e assenza, gioia e nostalgia emergono nelle forme fluide di Hume, bidimensionali nella loro essenza ma che aprono dimensioni più profonde. Nel suo lavoro lo sguardo e il gesto soggettivo dell'artista vengono messi in contatto con il mondo della produzione industriale, del design e della pratica minimalista.

This Is Not a Prize 2022 premia Gary Hume per la sua peculiare ricerca sul colore e il trattamento della tela come spazio imprevedibile di visione e immaginazione. La pittura è per l'artista una fonte continua di interrogativi e un territorio pieno di ambiguità e opportunità: le sfide del decorativo, la carica psicologica dell'immagine e le implicazioni culturali del mezzo.

Mutina è felice di collaborare con Gary Hume, sviluppando le sue idee e i suoi nuovi progetti.

GLI ALTRI PROTAGONISTI DI THIS IS NOT A PRIZE

Nel 2021 This is Not a Prize è stato assegnato a **Shirana Shabazi**, che sta lavorando a un progetto speciale per gli Headquarters Mutina nel febbraio 2024.

Nel 2020 This Is Not a Prize è stato assegnato a **Silke Otto-Knapp**, la cui mostra di dipinti in dialogo con i display ceramici è attualmente in corso negli spazi di Casa Mutina Milano (fino al 31 marzo 2023).

Nel 2019 This Is Not a Prize è stato assegnato a **Shimabuku**. L'artista, che nel maggio 2023 inaugurerà una personale a Museion Bolzano, svilupperà anche un progetto in collaborazione con Mutina.

Nel 2018 This Is Not a Prize è stato assegnato a **Liz Lerner**, la cui mostra personale alla Kunsthalle di Zurigo nel giugno 2022 è stata sostenuta da Mutina.

Nel 2017 This Is Not a Prize è stato assegnato a **Jochen Lempert**, che ha avuto una mostra personale nello spazio espositivo MUT di Fiorano nel 2018.

Nel 2016 This Is Not a Prize è stato assegnato a **Giorgio Andreotta Calò**. Il riconoscimento ha preso forma nel sostegno da parte di Mutina al Padiglione Italia nella 57° Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia.

This Is Not a Prize è un'iniziativa che è parte del più ampio progetto **Mutina for Art**, che include anche il **MUT** – uno spazio espositivo negli headquarters dell'azienda a Fiorano e il project space **Casa Mutina Milano** – e **Dialogue** – un programma di collaborazioni internazionali con artisti, gallerie e istituzioni.



GARY HUME

Gary Hume (1962 Tenterden) vive tra Londra e New York. Tra le sue mostre personali figurano quelle al Museum Dhondt-Dhaenens (2020), all'Aspen Art Museum (2016), alla Tate Britain (2013), al Modern Art Oxford (2008), al Kestnergesellschaft, ad Hannover (2004), al Kunsthaus Bregenz (2004), all'Irish Museum of Modern Art di Dublino (2003), all'ICA di Londra (1999), alla Fundação La Caixa di Barcellona (2000) e alle National Galleries of Scotland di Edinburgo (1999). Tra le sue mostre collettive figurano quelle alla National Portrait Gallery di Londra (2018), al Birmingham Museum and Art Gallery (2017), all'Astrup Fearnley Museet di Oslo (2016), al Kunstmuseum di Wolfsburg (2014), al Pinchuk Art Centre di Kiev (2011), al Museum of Modern Art di New York (2006), alla Tate Britain di Londra (2004), al Louisiana Museum (2004), alla Kunsthalle di Basilea (2002), al Museum of Contemporary Art di Los Angeles (2001), alla Biennale di Venezia (1999) e alla Biennale di San Paolo (1996).

Le sue opere sono presenti nelle collezioni, tra gli altri, dell'Art Institute of Chicago, dell'Astrup Fearnley Moderne Kunst Oslo, del Bonnefanten Museum Maastricht, del Centre Pompidou di Parigi, del Dallas Museum of Art, della Deste Foundation, del Kunstmuseum Wolfsburg, del Los Angeles County Museum of Art, del Museum of Modern Art New York, della Royal Academy of Arts London, del San Francisco Museum of Modern Art e della Tate London. Gary Hume è rappresentato da Sprüth Magers (Berlino, Londra e Los Angeles) e Matthew Marks Gallery (New York).

MUTINA FOR ART

Mutina for Art è un percorso dedicato all'arte contemporanea che nasce nel MUT, lo spazio espositivo dedicato all'interno della sede Mutina di Fiorano Modenese, e che dal 2021 si sviluppa anche nello spazio di Casa Mutina Milano. Oltre ad un regolare programma di mostre personali e collettive, il progetto Mutina for Art comprende anche il premio This is Not a Prize assegnato annualmente per sostenere un artista internazionale e Dialogue, una serie di iniziative di collaborazione con artisti, gallerie e istituzioni nel mondo.

ABOUT MUTINA

Azienda d'eccellenza, Mutina è un modo inedito di guardare alla ceramica non più come semplice rivestimento, ma come progetto d'interior design. Un progetto d'autore che unisce tecnologia e fatto a mano, sperimentazione per superare i limiti della materia e ricerca imprescindibile dell'alta qualità del prodotto. Insieme ai designer Edward Barber e Jay Osgerby, Ronan ed Erwan Bouroullec, Nathalie Du Pasquier, Konstantin Grcic, Hella Jongerius, Laboratorio Avallone, OEO Studio, Raw Edges, Inga Sempé, Patricia Urquiola, Vincent Van Duysen e Tokujin Yoshioka, Mutina lavora condividendo le stesse passioni e un approccio al prodotto unico, basato su una continua ricerca.

Per ulteriori informazioni o materiali, contattare:

Bianca Bertolissi
Maria Elena Barbatì
press@mutina.it

#mutinaforart
#mutina
#thisisnotaprize
#garyhume