



Maurizio Cattelan
BECAUSE

Mutina for Art a Arte Fiera

Bologna, 2–4 febbraio 2024
Preview 1° febbraio 2024

Un progetto di Mutina for Art
A cura di Sarah Cosulich
Display di Michael Anastassiades

Mutina annuncia la sua partecipazione ad Arte Fiera con un progetto espositivo speciale dedicato a Maurizio Cattelan intitolato BECAUSE.

Interpretando ancora una volta in modo alternativo l'invito a collaborare come partner della fiera, Mutina sceglie di mettersi in gioco con la complicità e lo zampino di Cattelan. Il progetto BECAUSE è un dialogo inaspettato tra due opere dell'artista, *Untitled* del 1999 e *It* del 2023, che sprigionano un particolare cortocircuito, amplificato dallo spazio che le ospita.

Correva l'anno 1991 quando Maurizio Cattelan si "infiltrò" per la prima volta ad Arte Fiera con uno stand abusivo. In occasione di questo trentatreesimo anniversario bolognese, Mutina è lieta di contribuire a creare in fiera il palcoscenico per una nuova apparizione dell'artista.

Un gatto apparentemente colpevole siede accanto a un risoluto dipinto astratto. Entrambi fuggono dalla scena. La loro presenza parla dell'ambivalenza tra azione e punizione. Chi è responsabile? E qual è l'accusa? Entrambi sono fuorilegge ed eroi, applauditi eppur biasimevoli, ribelli però umani, divertenti ma pur sempre ambigui. BECAUSE è un corto circuito che diviene un racconto di regole infrante. BECAUSE parla di sfida e di espiazione, di valorosi guastafeste e di fragilità radicale. BECAUSE celebra il voltarsi o lo scappare invece che dare risposte. BECAUSE confonde virtuosi con perdenti e ci lascia divertiti, imbarazzati, complici. BECAUSE trasforma miti in paradossi e certezze in indovinelli. BECAUSE rivela i graffi e i nascondigli della nostra coscienza. BECAUSE ci ricorda che l'autorità è un limite, l'aspettativa è un peso, la contraddizione è un antidoto.

Concepito da Sarah Cosulich, curatrice di Mutina for Art, il progetto BECAUSE è caratterizzato da uno speciale display la cui protagonista è la collezione ceramica *Fringe*, disegnata per Mutina da Michael Anastassiades.

Maurizio Cattelan
Untitled, 1991
acrylic on canvas
110x110x7 cm
collection Massimo Orsini
courtesy the artist and MASSIMO DE CARLO
Maurizio Cattelan

It, 2023
Belgian black marble 37x19x41,5 cm
collection Massimo Orsini courtesy the artist and Perrotin

Michael Anastassiades *Fringe*, 2023
Mutina ceramic tile collection

Ceramiche Mutina Spa
Via del Crociale 25
41042 Fiorano, MO Italia
T +39 0536 812800
C.F. / P.I. 00336880364
mutina.it



ABOUT MUTINA FOR ART

Mutina for Art è il percorso non-profit che dal 2017 l'azienda Mutina dedica all'arte contemporanea per raccontare le molteplici connessioni tra la visione dell'azienda ceramica e la creatività del presente. Il programma comprende progetti espositivi dedicati a medium diversi nelle sedi di Fiorano Modenese e di Casa Mutina Milano, il premio *This is Not a Prize* assegnato annualmente a un artista internazionale e la collaborazione con artisti e istituzioni internazionali nella realizzazione di opere e progetti in cui la ceramica è protagonista. Mutina ospita nei suoi spazi anche la collezione d'arte del fondatore Massimo Orsini.

ABOUT MUTINA

Azienda d'eccellenza, Mutina è un modo esclusivo di guardare alla superficie ceramica non più come semplice rivestimento, ma come progetto di *interior design*. Un progetto d'autore che unisce tecnologia e fatto a mano, sperimentazione per superare i limiti della materia e ricerca imprescindibile dell'alta qualità del prodotto. Le collezioni ceramiche Mutina sono realizzate da un team composto da alcuni tra i designer più significativi al mondo: Michael Anastassiades, Edward Barber e Jay Osgerby, Ronan ed Erwan Bouroullec, Nathalie Du Pasquier, Konstantin Grcic, Hella Jongerius, Laboratorio Avallone, OEO Studio, Raw Edges, Inga Sempé, Patricia Urquiola, Tokujin Yoshioka e Vincent Van Duysen.

ABOUT MUTINA E ARTE FIERA

Partner di Arte Fiera Bologna da quattro edizioni, Mutina guarda alla collaborazione con la fiera come possibilità per mettersi in gioco e sperimentare formati diversi. A seguito della partecipazione nel 2023, che ha visto Mutina creare un grande stand ceramico dedicato ai libri e all'editoria in collaborazione con Mousse, l'azienda sceglie di accompagnare ancora una volta Arte Fiera con un progetto nuovo, all'insegna della qualità e della sorpresa.

Digital Kit Arte Fiera 2024

www.artefiera.it

Facebook @artefiera

Instagram @artefiera_bologna

YouTube www.youtube.com/artefiera

Hashtag ufficiale #artefiera2024

Contatti

Arte Fiera – Ufficio Stampa

Elena Pardini, elena@elenapardinit.it 348 3399463

BolognaFiere – Ufficio Stampa

Elena Sabbatini, elena.sabbatini@bolognafiere.it 347 3186223

Mutina e Mutina for Art – Ufficio Stampa

Stefano Pitigliani, press@mutina.it

+39 348 1412001