



RINGS MICHAEL ANASTASSIADES

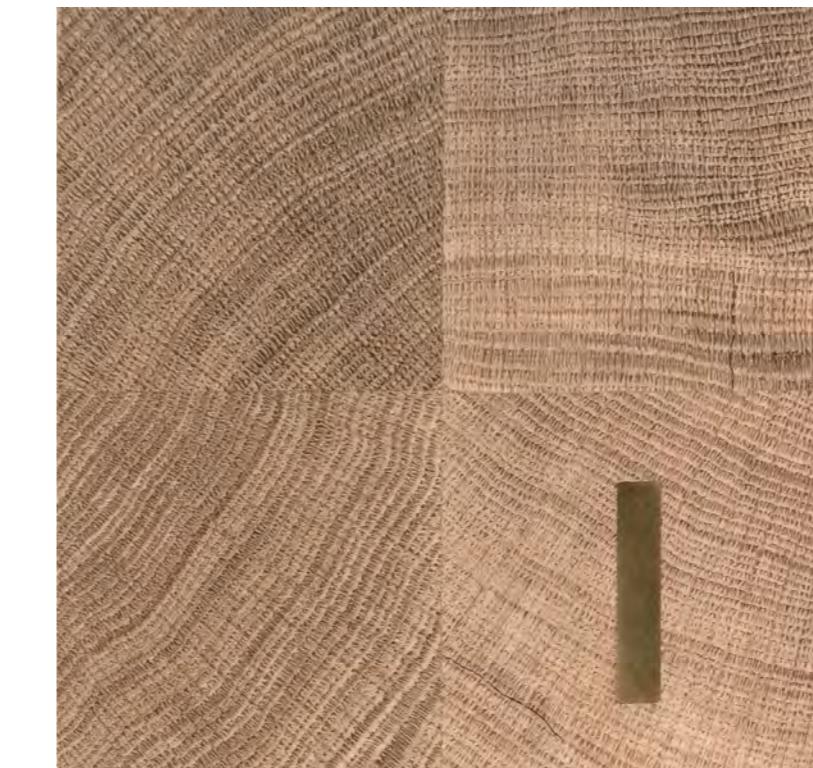
Rings è una speciale collezione in vero legno realizzata da Michael Anastassiades per Mutina. I moduli ricordano le "piastrelle" ceramiche, ma sono ottenuti dall'assemblaggio casuale di quattro pezzi di rovere naturale tagliato in sezione, con una particolare tecnica chiamata "controvena". Il prodotto permette di ottenere un pavimento non orientato, in cui le venature sono accostate in maniera casuale. Ciascun modulo è caratterizzato da anelli concentrici (rings) che danno il nome alla collezione.

Nonostante il forte richiamo alla natura, Rings s'ispira al mondo delle pavimentazioni industriali. Queste sono normalmente soggette a una stratificazione di detriti metallici e chiodi, che finiscono per essere inglobati nella superficie dando vita a un interessante gioco di stratificazioni. Per omaggiare questo processo involontario, Anastassiades ha pensato a una variante della collezione arricchita di piccoli inserti in ottone con finitura invecchiata délabré. Rings è disponibile dunque in due varianti: Plain e Brass. Ciascuna di esse presenta moduli in rovere naturale da 17,5x17,5 cm, dello spessore di 15 mm, mentre l'inserto in ottone presenta una dimensione di 1x50 cm.

Rings is a unique wooden collection created by Michael Anastassiades for Mutina. The modules resemble ceramic "tiles" but are made from the random assembly of four pieces of natural oak, cut in sections with a technique called "cross-cutting". The product allows for non-oriented flooring, where the grains are arranged randomly. Each module is characterised by concentric rings that give the collection its name.

Despite the firm reference to nature, Rings is inspired by the world of industrial flooring. These are usually subjected to a layering of metallic debris and nails, which end up being incorporated into the surface, creating an interesting layering effect. To honour this involuntary process, Anastassiades designed a collection variant enriched with small inserts of aged délabré brass. During the design phase, one can choose the density and orientation of the brass element, giving a different degree of shine to the floor. Rings is available in two variants: Plain and Brass. Each features natural oak modules measuring 17.5x17.5 cm and 15 mm in thickness, while the brass insert measures 1x5 cm.



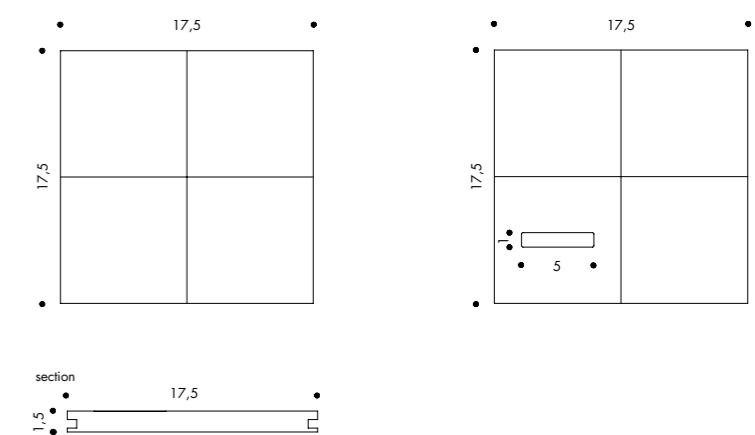


Rings Brass



Rings Plain

Production: Artisanal
Material: Natural oak wood with water-based varnish
Thickness: 15 mm
Nominal sizes: 17,5 x 17,5 cm (6,9" · 6,9");
Brass: brass insert size 1x5 cm
Specification: – 2 textures: Plain, Brass (with brass insert)
The modules are rated with an innovative
embossing process.
The painting treatment of the entire strip is made
with a water-based single-component.
Use: Indoor - floor/wall, residential/public.



Previous page – Rings Plain
Opposite page – Rings Brass



“VOLEVO CREARE QUALCOSA DI SIMILE A UNA PAVIMENTAZIONE INDUSTRIALE, UTILIZZANDO LE VENATURE DEL LEGNO TAGLIATO IN SEZIONE. HO AGGIUNTO POI L'ELEMENTO IN OTTONE COME RIFERIMENTO ALLE INTRUSIONI ACCIDENTALI CHE SI STRATIFICANO IN QUEL TIPO DI LEGNO CON L'UTILIZZO. PER QUESTO, È UN RIFERIMENTO SIMBOLICO PIÙ CHE UNA DECORAZIONE. E CONFERISCE AL LEGNO UNA LUCE INASPETTATA, IN PUNTI INASPIETTATI”.

“I WANTED TO CREATE SOMETHING SIMILAR TO AN INDUSTRIAL FLOORING, USING THE END GRAIN OF THE WOOD. I THEN ADDED THE BRASS ELEMENT AS A REFERENCE TO THE ACCIDENTAL INTRUSIONS THAT ARE LAYERED INTO THAT TYPE OF WOOD WITH USE. THEREFORE, IT IS A SYMBOLIC REFERENCE RATHER THAN A DECORATION. AND IT GIVES THE WOOD AN UNEXPECTED SHINE IN UNEXPECTED PLACES.”

MICHAEL ANASTASSIADES

